

# Comunicación en e-póster

Baja visión y rehabilitación visual

17-02-2012 • 11:00 - 11:15 → T 1 • 081

## Diseño, producción y aplicación de vídeos de simulación de Baja Visión

### Autores:

Sánchez Herrero, Eulalia - Terrassa <sup>(1)</sup>, Alba Cantero, Gerard - Terrassa (2), Gispets Parcerisas, Joan - Terrassa <sup>(1)</sup>, Roca Lefler, Marta - Terrassa <sup>(2)</sup>, González, Enrique - Terrassa <sup>(1)</sup>

Instituciones: <sup>(1)</sup> Centro Universitario de la Visión, Universidad Politécnica de Cataluña. <sup>(2)</sup> Factoría de recursos docentes de la Universidad Politécnica de Cataluña.

### ANTECEDENTES Y OBJETIVOS

Una mejor comprensión de la percepción visual que tienen las personas que padecen Baja Visión (BV), tanto en la vida diaria como durante un examen optométrico, puede ayudar a mejorar la atención que estos reciben por parte del profesional de la visión y de las personas de su entorno.

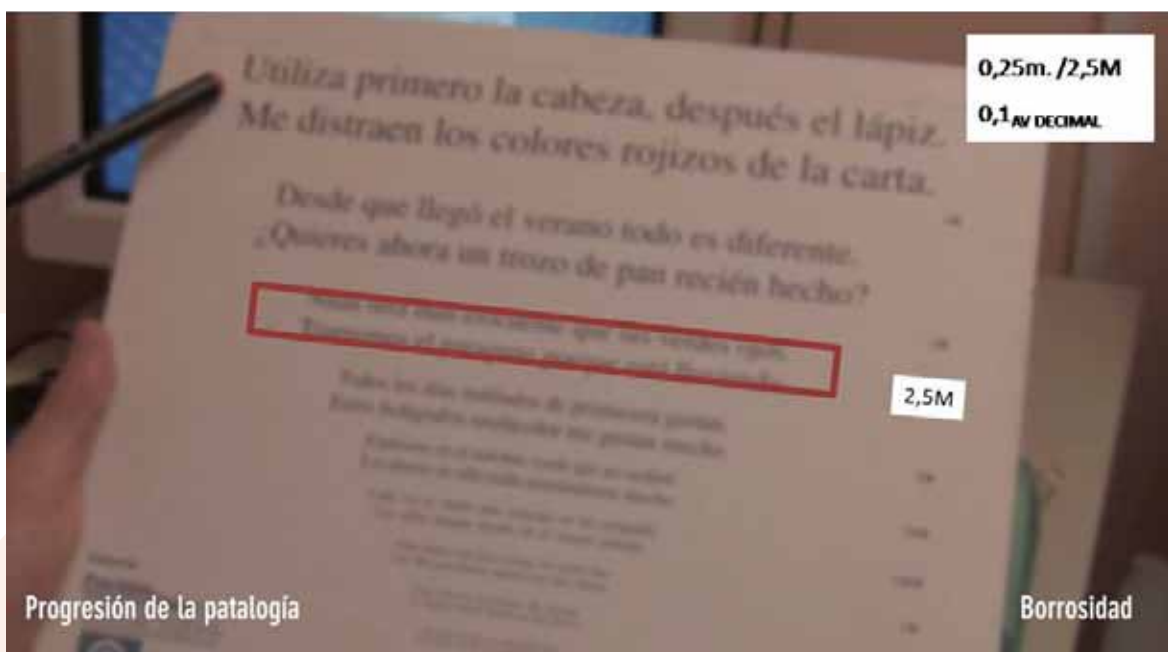
El objetivo de este trabajo ha sido diseñar, producir y aplicar unos vídeos de simulación que faciliten al profesional de la visión, a los estudiantes de BV y a los familiares de los pacientes una mejor comprensión de la calidad de visión de las personas afectadas.

Esto se ha realizado tanto en situaciones de la vida diaria como durante la evaluación optométrica y la posterior ayuda óptica.

### MATERIAL Y MÉTODO

El trabajo se ha realizado en tres fases:

1. Se ha analizado el material existente hasta el momento y se han detectado las áreas de mejora.
2. Se ha diseñado y producido el material audio visual.





3. Estudiantes de Óptica y Optometría han visualizado los vídeos y han rellenado una encuesta sobre su utilidad.

Como novedad, se han diseñado las observaciones que se realizan durante la evaluación optométrica, tanto de lejos como de cerca, así como la percepción que el paciente podría presentar a través de las ayudas ópticas más frecuentes para las diferentes distancias. Igualmente se han creado archivos que reproducen actividades frecuentes en la vida cotidiana.

A nivel técnico, especialistas en multimedia han sido los encargados de grabar y editar los vídeos.

### RESUMEN

Hemos detectado que no existen vídeos de simulación para determinadas condiciones o situaciones de Baja Visión, como, por ejemplo, las observaciones que se realizan durante la evaluación optométrica tanto de lejos como de cerca, así como la percepción que el paciente podría presentar a través de las ayudas ópticas más frecuentes para las diferentes distancias.

Hemos diseñado y producido 41 archivos de vídeo que están divididos en categorías: Borrosidad generalizada, Escotomas centrales, periféricos y Múltiples. En cada uno de ellos se reproduce una variación de agudeza visual. Cada una de las categorías se subdivide en percepción durante la valoración optométrica (observación de los optotipos, con ayuda óptica, a través de filtro selectivo) y percepción en actividades de la vida diaria (tomar un café, ir por la calle, leer el periódico y manejar dinero).

Hemos recogido y analizado las impresiones de 20 estudiantes de la EUOO que han visualizado los vídeos. Los resultados de la encuesta corroboran el interés por disponer de este material didáctico.

### CONCLUSIONES

El material que hemos elaborado contribuye a un mejor entendimiento por parte del profesional y de los familiares de la percepción visual de los pacientes con BV. Este mejor entendimiento puede y debe contribuir a una mejora en la atención visual que prestamos a este tipo de pacientes, por un lado, y a una mejor comprensión del entorno familiar.